Alarmante

VERGONZOSA DERROTA

Hace mucho tiempo que no caíamos de esa humillante manera, menos contra un plantel que está peleando (y es el firme candidato) al descenso directo.

La pasada semana el profesor Néstor Craviotto (a quien respetamos y admiramos su trabajo) no se había cansado de explicar que “prefería jugar mal y sacar buenos resultados”; pero desgraciadamente más temprano que tarde nos tenía que llegar una pesada factura por jugar mal, y esta vez el Mamoré nos la hizo pagar de muy mala manera.

Hasta este domingo teníamos una de las vallas menos vencidas aspecto que avalaba el poseer un muy buen sistema defensivo y obviamente muy buenos hombres y nombres que la conformaban…; algo “raro” ha pasado….; nuestros sueños parecen nuevamente diluirse, nuestras esperanzas parece que se van…, ojala esta sea sólo una pasajera pesadilla…

<iframe src="http://www.videobolivia.com/3XUpdsMM69g.php?video=16284&ancho=380&alto=280" width="380" height="300" scrolling="no" frameborder="0" align="middle"></iframe>

SI NO FALLÁRAMOS TANTO….

Real Mamoré (6) vs. THE STRONGEST (2)

14:05 de la tarde, departamento del Beni, ciudad Trinidad, estadio Gran Mamoré. Tarde de domingo, domingo de resurrección y el que resucitó fue el equipo local, y nosotros nos estancamos en las penumbras por fallar, fallar y fallar.

Mis contactos desde Trinidad no sabían cómo darme explicación de todas las ocasiones que estuvimos ahí, a tiro de anotar y como los nuestros la fallaban y fallaban y la volvían a fallar. Sin piedad, sin perdón, sin razón, pero la fallaban y fallaban y no se cansaban.

¿Qué si Mamore jugó de maravilla?.... posiblemente el resultado así lo demuestre, los números son fríos, pero la verdad ocular (los ojos que me presté) fue otra muy distinta. Un equipo visitante que desde un inicio buscó el arco contrario, pero que no supo concretar las opciones que se le presentaron. El lado opuesto fue el equipo local que supo aprovechar los huecos que dejaba el equipo de Craviotto en su última línea. Contragolpes, inteligencia y golpes de suerte (penales) decidieron la suerte del AURINEGRO.

El partido no se transmitió para la Ciudad de La Paz, y son esas cosas inexplicables que uno se pregunta el por qué suceden, posiblemente no haya nada que inaugurar en Trinidad, ningún mensaje presidencial o dirigencial o sencillamente no somos de su simpatía. Se me ocurre que es más rentable publicitar la marca de algún electrodoméstico, que la misma marca de la empresa que organiza este torneo y que curiosamente también nos patrocina…. En fin, son las cosas tontas que uno no llega a entender, y por muy claras que estas estén.

Fuimos la valla menos vencida, la defensa mejor plantada y tuvimos al portero menos batido, pero todo se cayó con los 6 GOLES que nos endosaron. Recuerdo bien el relato del locutor que decía: ***… “60 minutos del partido, 15 del Segundo Tiempo, y el marcador dice; 4 para Mamore, 0 para THE STRONGEST”….*** Agarraba mi cabeza, y no me lo creía. Ni el más optimista de los Benianos daba por cierto este marcador, ni el más pesimista de los STRONGUISTAS podía augurar un resultado de tales proporciones. Y aun faltaban 30 minutos más todavía.

No es que quiera echar más lodo a la imagen de un jugador, sólo transmito lo que mis ojos prestados me decían de lo que ellos veían desde las gradas del Gran Mamoré, y ellos me señalaban que el jugador de más bajo en rendimiento fue Regis de Souza. Posiblemente se enojen varios, pero el accionar de Regis no es novedoso, es algo que sucede y que muchos lo ven. Una cosa es jugar con 11 y otra distinta con 10.

Debe de ser el resultado más dulce de Real Mamoré contra un equipo grande, pero lo de grande hoy nos quedó bien chiquito. Debe ser la tarde soñada de Juan Maraude, que nos anotó 4 dianas. No sé si buscar pretextos pues serian innecesarios, perdimos porque fallamos cuando no debíamos de fallar, perdonamos, pero no tuvieron piedad a la hora de liquidarnos.

Después del QUINTO GOL a favor del local, las ocasiones que se nos presentaron fueron increíblemente falladas. El equipo local se soltó, nos permitió más licencias, se llegaba al arco contrario con más soltura, pero no había quien la meta, no había. De todos modos logramos 2 GOLES, los GOLES nuestros fueron anotados por el delantero RUIZ.

Aun así de todo esto, de perder la opción de sumar y treparnos ahí en la tabla, pese a eso, aun estamos a tiro de prendernos en la cima de la tabla de posiciones, que hoy más que nunca en la historia de la fatídica Liga, esta al **rojo vivo** con 5 equipos que están ahí, lado a lado. El detallito está en el GOL diferencia que más adelante nos puede jugar muy en contra de nuestros intereses.

Nos interesaba ganar, no nos importaba los otros resultados, pero aun así, estos nos son aun beneficiosos, y esta historia ya me la conozco y sólo dependerá de lo que hagamos, y ojala que no sea fallar.

Si no falláramos tanto……

*Datos extras:*

*Oscar Maldonado pasa a ser un personaje con una sombra muy pero muy negra, hay algo detrás de Maldonado, y no es solamente su cola. Ayer noche llenó de tarjetas amarillas a los de Blooming, para luego despacharle a 3 de sus jugadores. Adicionó minuto y medio más, de los TRES que a un principio señaló…. ¿Qué buscaba Oscar Maldonado?… yo sólo digo, pues hay cosas algo extrañas en el referato, desde que se cambió la cabeza.*

*Ayer noche, en cancha del Globo en el barrio de Bajo Flores, mi estimado amigo Martin Palermo,* ***después de una sequía de 952 minutos volvió a anotar****, fue el tercero para Boca y el GOL 301 para Martin. Antes de eso gozó de unas 5 ocasiones, pero Martin fiel a su estilo, no se dio por vencido y al final tras pase de Mouche, anotó a tropezones, pero anotó, y el semblante del GOLEADOR cambió.*

Este lunes 25 empieza el torneo de la Liga Mayor del Voleibol Boliviano (DIMAVOLEY), con la participación de los 5 mejores planteles de voleibol damas; equipos que son Economía de Oruro, Univalle de Cochabamba, Universidad Católica de La Paz, Universidad San Francisco Xavier de Sucre y The Strongest de La Paz.

Recordemos que el último campeón de este torneo fue “La Plata”, club que decidió no defender su título este año, debido a que según lo que expresan, fueron engañados por el actual y dicen aparentemente vitalicio presidente de la Federación boliviana de este deporte, el Dr. Ezequiel Machicado, pues según expresan, el haber salido campeonas el pasado año, no les reportó ningún beneficio; mas al contrario invirtieron bastante dinero en traer buenas jugadoras, pero que ni al campeonato sudamericano pudieron asistir, ya que el mismo se había llevado a cabo antes del campeonato de la Dimavoley.

Por el plantel aurinegro jugarán Marisol Paccieri, Dayana Rodríguez, Silvana Jiménez, Daniela de la Barra, Noelia Orozco, Isel Villanueva, Claudia Pérez y Marita Paredes, además de las refuerzos nacionales, las jugadoras Silvia Camberos, Steffi Griffit y Debbie Echavarría, recordando que el D.T. es el profesor José Gonzales.

No tenemos refuerzos extranjeras, se fue a la cato

El campeonato de inicia a las 18:00 hrs. con el acto de inauguración del evento, para posteriormente a las 19:00 llevarse a cabo el encuentro entre The Strongest vs. Economía de Oruro; y como partido de fondo enfrentarán U. Católica de La Paz vs. Univalle de Cochabamba, dos partidazos para no perdérselos.

El ingreso es de apenas 10 bolivianitos.

NUESTRO GRITO DE GUERRA: ¡HUARIKASAYA KALATAKAYA! , ¡ HURRA HURRA !!

(Del Libro “El libro de oro de The Strongest” de Freddy Oporto Lens - 1989)

¡ HUARIKASAYA KALATAKAYA !! HURRA, HURRA !! Es el grito guerrero de este The Strongest; grito que sintetiza y conjunciona en toda su magnitud de lo que es garra, fuerza, coraje, pundonor, resonando en la intimidad de un pueblo, de ese pueblo paceño que es raza, la vigorosa raza kolla que es ingenio, que es creatividad porque construye y levanta, quizás con espíritu huraño y silencioso, pero con fortaleza increíble al conjuro de ese hechizo proveniente de extrañas fuerzas telúricas que descendiendo del cosmos, lo hace dina, mico y constructor de su propio destino, amalgamado con el coloso de los colosos, el Illimani, imponente; esa montaña andina que se erige como un gigante pétreo cubierto de inmensa sábana blanca aguzado de finos y profundos farellones que ocultan en sus grietas el secreto de una era milenaria y a sus faldas, la energía que vive y late a cada instante, donde el aparente minúsculo campesino solitario se confunde con la piedra o el arbusto paja brava por la inmensidad infinita de su tierra que en el horizonte se junta con el cielo,, es el Altiplano, la Patria de grandes, sin embargo de ser cruel, árido y seco como el yermo mismo; entonces a quien explicar tanta grandeza en sus moradores?, no olviden que allí estuvo el esplendor del Tiahuanacu y del Lago Sagrado, un Altiplano que cautiva y cultiva el orgullo nacional. Montaña y Altiplano son el símbolo del espíritu y la fuerza "del kolla”.

En este HUARIKASAYA KALATAKAYA que emerge vigoroso del hombre rústico de la altura para luego expandirse como notas musicales por doquier y en alas del cóndor de Los Andes para enraizarse en la llama o en su tradicional vicuña, no importa, pues ambas son el producto del viento, de la nieve y de.-las gélidas estepas del vigor, que desportillan orejas y hacen estallar piedras.

Y cuándo irrumpe el grito de guerra en los corazones atigrados para hacerse perenne o indefinido? Cuál su historia?. Encierra un mito eterno?.

En el año de 1931, que se ha hecho importante y porqué no trascendental en la vida de The Strongest y para ser más precisos, aquel 19 de mayo inolvidable. Resulta que la institución gualdinegra por la jerarquía que había obtenido en los campos de fútbol, era requerida en todos los jirones del país y en esta ocasión, aceptó el reto proveniente de la capital de la República, Sucre, para enfrentar a su mejor exponente.

La delegación de The Strongest estaba encabezada por su Presidente Titular Don Adolfo Ascarrunz y como Delegado, ese gran corazón stronguista, Don Francisco Villarejos, periodista de profesión de quien se dice, muy conocido, por el dominio que tenía sobre el idioma aymara; era un "aymarista" como dirían los lingüistas de nuestros tiempos.

Se cuenta que antes de su primera presentación en canchas de Sucre, Don Francisco Villarejos, reunió al plantel de jugadores de fútbol y les enseño este HUARIKASAYA KALATAKAYA, proverbio que a voz en cuello y con todo vigor debía gritar el Capitán del equipo para luego ser respondido no solo por el resto de jugadores, sino por todos los stronguistas presentes con los términos ¡HURRA, HURRA ! como expresión de un grito de combate que debía hacer temblar y estremecer la estructura del Estadio, antes de ingresar a la arena y que fortaleciera el espíritu de los combatientes.

Así nació y así se creó esta famosa expresión que la encontramos permanentemente en boca de todos los stronguistas, y que no está circunscrito a la eventualidad de un partido de fútbol o de cualquier otra actividad deportiva de The Strongest, sino que se la corea allí donde están presentes los colores y es espíritu atigrado y que exhalado por unos pulmones vigorosos, se hace público como demostración fehaciente de una presencia, de un inicio, de un transcurso y de un final permanente e indefinido en el tiempo y en el espacio.

El término HUARIKASAYA KALATAKAYA, vendría a ser una especié de proverbio aymara magistralmente interpretado y pergeñado por Don Francisco Villarejos y que está en boca del indígena o el nativo de nuestra montaña, que hace convivencia con la llama o la vicuña; utilizamos el término proverbio que tiene muchos significados pero que interpretan al final un algo determinado; así por ejemplo es un afuero, es una superstición y que ambas, consisten en hacer creer que ciertas palabras oídas, o casualmente, ya de sorpresa o anunciadas anteladamente en determinadas noches del año y en forma especial la noche de San Juan considerada como la más fría del año, se convierten en oráculos que anuncian la dicha o la desdicha de quien las oye.

La palabra HUARIKASAYA tiene dos acepciones o dos partes provenientes del idioma aymara, por una parte: HUARI que significa Llama y por otra KASAYA. Este último término se hace un tanto problemático en su traducción literal, pero quiere significar que el frió intenso, helado si se quiere, desportilla o agrieta las orejas de la llama. En cuanto al KALATAKAYA, también proviene de dos vocablos aymara, KALA que quiere decir piedra y TAKAYA, reventar, estallar.

Ahora bien. Queremos nada más que suponer, que Don Francisco Villarejos, al poner en circulación este proverbio que lo caracterizó como grito de guerra de The Strongest, equipará la fuerza, la intensidad, la agresividad del frió de la montaña, a la fuerza, al vigor, a la garra y al empuje de un The Strongest en abierto y franco enfrentamiento con un rival ocasional de todos los campos donde se hace presente, a quien es capaz de desportillar, de agrietar o de congelar con esos sus atributos o dones, al extremo de que en su segunda acepción, el KALATAKAYA, siempre a nivel comparativo, hace reventar o hace estallar hasta las mismas piedras. Gracias, muchas gracias Don Francisco por tanta genialidad.

N.R.- Con mucha pena recordamos que este hermoso y estremecedor grito de guerra, era tradición infaltable al ingreso de nuestro plantel al campo de juego, expresión que la daba el capitán del equipo y respondida con el HURRA HURRA ! por todo el público stronguista…; y decimos “con mucha pena”, porque hace bastantes años que ya se ha perdido esta práctica entre los jugadores; posiblemente porque luego tuvimos capitanes que desconocían esta tradición u otros que apenas hablaban un español aportuguesado y menos podrían hacerlo con esta expresión aymara. Creemos que es tiempo para retomar e suministrar de esa dosificación anímica y de sentimiento que conlleva nuestro grito de guerra entre los jugadores…., ojala los dirigentes hagan algo…

BLOQUEO EN PLENO AEROPUERTO

En nuestra vida cuotidiana, especialmente los que vivimos en esta ínclita y hermosa ciudad del Illimani, vemos todos los días huelgas, paros, bloqueos de todo tipo, que son realizados por diferentes sectores, como por ejemplo:

* Las demandas por incrementos salariales de la COB con uso de dinamitas incluidas.
* Transportistas que cierran las calles por aumento de pasajes, pero que insólitamente hacen remate de los mismos cuando no tienen pasajeros.
* Huelga de padres de familia que piden mejoras en las infraestructuras de los colegios, pero que cuando la Dirección les pide Bs. 1.- para comprar los vidrios que sus mismos hijos han roto, se niegan a cooperar, dizque por falta de dinero, pero los días viernes y sábados “beben cerveza y singani a más no poder y resulta paradójicamente que es un conocido programa Deportivo el que más los promociona”,
* Maestros que continuamente piden aumento salarial pareciendo ignorar que es el único sector que tiene 4 meses de vacación al año.
* Pedidos de cierre de lenocinios (que generalmente piden esos caballeros que hechos los muy puritanos en el día, en la noche se transforman y son los que más los usan), etc., etc., etc. son temas de la vida diaria nacional; pero realizar una huelga y bloqueo de jugadores de un equipo de fútbol en un aeropuerto , es la anécdota más inverosímil que yo tenga conocimiento y que a continuación relato a Uds.:

Estamos en el día miércoles 17 de octubre del año 2001, habíamos viajado a la ciudad de Cochabamba para jugar contra Wilstermann por el Campeonato liguero de ese año y como de costumbre, la Gerencia del Club había hecho las reservas correspondientes de los pasajes con la Agencia de Viajes con los nombres que el D.T. suministró días antes del viaje; pero como Uds. comprenderán, muchas veces estos nombres son cambiados debido a lesiones de último momento o por cambios tácticos; motivo por el cual algunos jugadores inscritos inicialmente son reemplazados por otros, cosa que justamente sucedió ese día, es decir, que algunos jugadores que tenían que viajar se quedaron y obviamente viajaron otros, por lo que algunos “pase a bordo” no correspondían precisamente a los portadores.

Esa noche perdimos 4 a 1 y como es de suponer, el ánimo no era de los mejores, y para el colmo de males, apenas nos quedaba tiempo para llegar presurosos en el bus al aeropuerto porque el avión salía a hrs.23.00. Llegamos al “Jorge Wilstermann” al límite del horario para abordar el avión, pero al momento de ingresar por la manga, a un funcionario de AASANA se le ocurre verificar que los pase a bordos debían tener el mismo nombre de las Cédulas de Identidad de los jugadores, gran problema ya que como expliqué líneas arriba, había jugadores que habían viajado con pasajes que estaban a nombre de otros, vanos fueron mis esfuerzos para explicar a este funcionario el tema, no entendía y no quería que aborden el avión los jugadores que tenían ese inconveniente.

Llamamos a autoridades del LAB (Lloyd Aéreo Boliviano), pero no cambiaba nada, mientras tanto el avión ya estaba con los motores encendidos y con algunos otros pasajeros adentro, menos nosotros y varios pasajeros que estaban detrás nuestro y querían ingresar al avión; así que a algunos jugadores se le ocurre la brillante idea de que “si no viajaban todos…, no viajaba nadie…!”

Se colocaron en el ingreso de la manga y no dejaban pasar a nadie…, se declaró “Huelga general indefinida con bloqueo de manga hasta las últimas consecuencias”, (se sobrentiende que las “últimas consecuencias” era que “todos tenían que viajar o nadie !”), las pobres azafatas no sabían qué hacer, pasajeros que deseaban subir no podían, en fin se armó todo un despelote, las autoridades del Lloyd me amenazaron con hacerme detener con la policía…, claro los jugadores me defendían contra esta arbitrariedad.

Mientras las discusiones iban y venían, apareció el Comandante de la nave que con tono muy bonachón nos pidió una explicación de lo que sucedía, se le explicó el tema y gracias a Dios que era una persona de mucha experiencia, por lo que explicó a las Autoridades del Lloyd y del aeropuerto que ese caso era algo bastante normal en los viajes de Delegaciones Deportivas, subsanado de esta manera este impase.

Todos abordamos el avión un poco más tranquilos, pero como era de esperar, recibimos una rechifla peor que en el Capriles por parte de todos los pasajeros que estaban adentro, pero como yo estaba bastante agotado por el altercado y no deseaba discutir con nadie, me coloqué en mi asiento a dormitar un poco. Cuando estábamos a mitad de vuelo, se me acerca una azafata y me indica que el comandante me invitaba a la cabina, por lo que me dirigí a la misma donde el piloto sonriendo me preguntó si ya estaba más tranquilo, que él era stronguista y me propuso que me quedara allí hasta aterrizar, acepté con mucho agrado y creo que esa fue la experiencia más placentera e inolvidable de mi vida…..

Ya saben…, nos vemos en quince días…

ECOS ATIGRADOS

No crean que realizamos este boletín “chochos de la vida” luego de semejante y vergonzosa caída de nuestro primer plantel de fútbol en Trinidad; pero hay que dar la cara en las buenas y en las malas.

Preocupante información dieron los hermanos Cobo del programa “Futbolmanía” en su trasmisión del día de ayer; comentando sobre la inconveniencia de jugar a las 14:00 hrs. en tierras del oriente y peor en a ciudad de Trinidad.

Lo malo de ello es que esta decisión se habría tomado en la Liga cuando nuestro delegado a la misma (el Sr. Carlos Casso), se habría salido de la reunión de la liga a hablar por su teléfono y que cuando este volvió, el horario ya estaba oleado y sacramentado..

Ya perdimos 5 puntos valiosísimos por hacernos a “los machos”; los primeros 2 contra La Paz F.C. cuando “machamante” nos fuimos a jugar a El Alto en una cancha que ni siquiera la conocían por afuera nuestros jugadores; y el día de ayer jugando a una temperatura de 30 °C y a las 2 de la tarde…

Repercusiones luego de nuestro partido frente al Oriente petrolero del día miércoles, por aquel desliz que originó Alejandro Schaparelli cuando en pleno partido había insultado a Rodrigo Ramallo diciéndole “negro de mierda”.

El presidente del Comité de fútbol Carlos Casso expresó sobre este tema “Vamos a analizar el tema, nuestra prioridad es el partido con Real Mamoré y veremos qué es lo que pasa”, añadiendo luego que si “la soberbia no le da al futbolista, tendrá que irse a jugar a la Argentina”, sostuvo.

Para nosotros en un caso que nuestra dirigencia no tiene que mearse y hacer que se aplique con todo el rigor de la ley, una acción como esta de un jugador que pretende hipócritamente volverse boliviano; a sabiendas que el 95% de los bolivianos somos negros como la noche y no rosados como este marica de mierda.

Una buena noticia vino de un argentino de la otra clase, hablamos de Pablito Vázquez quien hoy por hoy juega en el Quilmes de las Argentina, plantel en el que este pasado sábado se mandó 2 goles los suficientes para ganarle al Vélez Sarsfield por 3 tantos contra 2. Felicidades Pantera, ojala pronto vuelvas….

Este sábado 23 (y domingo 24 en repris), volvió a nuestras pantallas el programa televisivo de la Ultra Sur, Tigre TV, el mismo que ahora se emite por Palenque de Televisión, canal 64 en COTEL TV y en 46 en televisión abierta.

Muy bueno el programa, solamente que ahora deberán tomar en cuenta que la señal de Palenque TV es de primera categoría, por lo que tendrán que mejorar los equipos con los que realizan sus entrevistas y reportajes; que antes no nos dábamos cuenta pensábamos que eran fallas de la emisora. De todas maneras, felicidades changos..

Ahhh.., y no se olviden nuestro encargo…: La canción “Mi Chayñita interpretado por el inolvidable Carlos Palenque, un Tigre de cepa..

Este lunes se supone que debería empezar el campeonato de basquetbol en el que el club también cuenta con su representativo; lamentablemente no podemos ofrecerles mayores informaciones ni comentarios, pues el presidente de esta disciplina en el club, incumplió con lo ofrecido para mandarnos toda la información…; así son estos,

**EL GILLETTE EN VEZ DE UN TECLADO.**

El relator argentino Víctor Hugo es el autor de la célebre frase “barrilete cósmico”, que utilizó para describir la corrida de Diego Maradona en el mundial 86 cuando Argentina enfrentaba a Inglaterra, partido en el que el 10 del Nápoli italiano se sacó a plan de pura gambeta a 6 jugadores británicos incluyendo el arquero, para anotar el gol más bello de las copas mundiales. Este relator comparte un programa televisivo con el ex líbero de la misma nacionalidad, Roberto Perfumo, famoso por haber jugado en el único Racing campeón del mundo. En este programa, Víctor Hugo señalaba vehemente que la función de un periodista deportivo es hacer docencia (léase: explicar, más allá de informar, al público, sobre aquello que sucede en un campo de juego: sistemas tácticos, cambios, estructura del equipo, carrera del jugador y del técnico, semana de trabajo previa, declaraciones, etc.)

Obligatoriamente, debemos salvar las distancias cuando aplicamos la afirmación anteriormente descrita a nuestro medio, pero también se debe mantener una perspectiva crítica con nuestra prensa, puesto que el tratamiento de la información y la comunicación de la misma en las dos últimas transmisiones de fútbol de las que fui testigo fueron realmente de bajísimo nivel.

Una transmisión de un canal televisivo tremendamente obcecada con la victoria de un solo equipo, donde si bien para mí es aceptable (aunque para otros no lo es en absoluto) que un periodista haga públicas sus preferencias por tal o cual equipo, los cuatro integrantes de dicha transmisión fallaron en darle el equilibrio necesario y sano que es requerido para que el público pueda disfrutar no solamente de las imágenes, sino del conocimiento de los encargados en hacerla. En esta circunstancia, no es válido el argumento de “cambia de canal si no te gusta”, porque la oferta televisiva es reducida en nuestro medio (en especial cuando se habla de partidos de fútbol a nivel internacional en transmisión por canal abierto), porque el partido del que se habla fue precisamente marketeado por medio de comerciales (lo que significa que SÍ querían que el público lo vea) y porque en un lugar público, el que decide el canal es el dueño o la mayoría de los clientes reunidos en ese lugar.

Fue una transmisión donde un jugador cada que tocaba la pelota era adjetivado como “el genio”, calificativo que en su insistencia se hacía insoportable, más aún cuando el relator presupone que todo el mundo (o por lo menos los que escuchan su relato), está o están de acuerdo con él. Un relato tendencioso, apoyando las jugadas de peligro de un solo equipo y cambiando el tono cuando el equipo rival, que más parecía un enemigo, generaba las suyas. Y es aquí donde hay un punto de inflexión: más allá de la parcialidad o imparcialidad de quien comunica la información, está el Esnobismo Intelectual: la crítica ácida y casi sin fundamento no solamente al estilo de juego de un equipo, sino a los valores con que supuestamente los que apoyan a ese equipo se identifican, y por consiguiente, valores, que por la manera de plantear el partido que tiene ese equipo, son automáticamente malos y negativos para la sociedad. Y al final del partido, cuando la derrota parece ser inminente, ocurre un cambio de chip: esta crítica es cambiada por una desvalorización (pero no de la victoria de un equipo X), sino de las prioridades del equipo circunstancialmente perdedor.

De repente, al perdedor no le interesaba el partido, no era parte de sus objetivos el ganarlo y como ya tiene la liga doméstica casi obtenida, había tomado el partido en cuestión con mucho menos intensidad que el rival.

Errores como pronunciar el nombre de un jugador que fue cambiado hacía 15 minutos, dar estadísticas sobre los saques laterales y posesión del balón sin decir lo que significan en términos de juego y no conocer la banca de suplentes del equipo más poderoso del mundo, son situaciones contradictorias pero aceptables: al fin y al cabo, la victoria se explica por el aspecto “anímico”. Algo más: Ninguno propuso cómo hay que jugarle al mejor equipo. ¿Es lícito que un central juegue de mediocampista y de delanteros aparezcan dos mediapuntas? Aparentemente no.

Por otro lado, está la situación de nuestro equipo. Una derrota de 6 a 2 cuyas explicaciones deberían tomar en cuenta los siguientes puntos en contra: Un equipo como Real Mamoré que fue a jugar a Potosí en la anterior fecha por tierra con solamente 11 hombres, y que retornó del mismo modo a Trinidad; en palabras de sus jugadores, aparentemente ellos trabajan de taxistas para conseguir dinero porque desde que comenzó el campeonato, no reciben su sueldo mensual.

Pero más allá de ello está el punto de este texto: el tratamiento de la información. Una cadena radial a nivel nacional, famosa por las “previas” que hace antes de cada partido, empleaba el siguiente argumento para explicar nuestra derrota: Que el horario del partido no fue el más conveniente, porque así como los equipos del llano “sufren” cuando vienen a la altura, de la misma manera nosotros “sufrimos” cuando bajamos al llano. Este argumento oculta mezquindad. Me pregunto si en función del horario, se sacan campeonatos. Esto significaría que debería haber una hora “clave” en la que sea totalmente seguro sacar los tres puntos, y a esa hora deberían jugar todos los equipos locales. Pero esa pregunta no interesa. Lo que sí interesa es que la hora en que jugamos en Beni no tiene en absoluto nada que ver con que los benianos se quieran tomar revancha o vengarse de su supuesto sufrimiento. Fue un acuerdo entre clubes y punto. Introducir el tema de la altura (o bajura en este caso) para justificar la derrota de nuestro equipo y sobretodo que provenga de un periodista boliviano es un autosabotaje.

En esa misma cadena radial, se ha criticado con dureza al presidente de La Paz FC, debido a sus constantes quejas sobre el arbitraje. Se ha dicho que esas quejas son excusas que siempre se usan cuando SU equipo ha perdido. Pues bien, los mismos argumentos han sido utilizados para explicar el mal juego en algunos partidos de nuestro tradicional rival y en algunos casos, en mayor proporción que los utilizados por Mauricio Gonzáles. Todos culpamos al árbitro cuando a NUESTRO equipo le va mal. Saque usted, querido lector atigrado, sus propias conclusiones.

En este punto es donde se debe proponer un ejercicio de racionalidad: o el mal arbitraje explica la imposibilidad de conseguir resultados de un solo equipo o de todos; o los árbitros son usados como cabeza de turco porque perjudican a mi equipo o lo hacen con todos. No es racional que usted compre medicamentos en la farmacia donde no le dan factura, pero es conveniente porque le queda más cerca.

Finalmente, nada va a cambiar; pero es necesario sugerir desde este espacio que un periodismo sin propuestas y sin respuestas contribuye al statu quo en el que se vive, y que el show, deseable y hasta necesario en algunos momentos, no puede enmascarar las falencias descritas, a menos claro, que sean intencionales.