<iframe width="640" height="360" src="http://www.youtube.com/embed/y3FODqYAVyY?feature=player\_embedded" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>

y3FODqYAVyY

… “SÁQUELA SI QUIERE GANAR”…

THE STRONGEST (2) Vs San Pablo (1)

Son de esas ocasiones en las que no sé por dónde comenzar, no sé con qué mazo dar, no sé qué ramillete de rosas entregar.

A veces me pregunto: qué tanto bien hice para disfrutar de tanto sufrimiento, pero no es ese tipo de sufrimiento que se imaginan, es de ese tipo de sufrimiento que te llena de existencia, que te impulsa a seguir pidiendo más sufrimiento, para seguir viviendo con más intensidad. Sáquela si quiere ganar.

 Ah!! … nos dicen que somos masoquistas, sinceramente no me importa.

Se comenzó como todo equipo local debe comenzar; intentando llegar al arco contrario y generando opciones de Gol. Pero al mismo tiempo se sabía de la capacidad de contragolpe que tenía la visita. San Pablo tenía que jugárselas, su estrategia fue contraria a la de su compatriota, ellos llegaron unas horas antes de partido. Cada vez el tema de la altura va bajando de nivel, si llegan días antes igualito CORREN y si llegan a minutos del partido, igualito nomas CORREN; por eso sostengo que el tema de la ALTURA cada vez va bajando de nivel.

La calidad técnica de los jugadores Brasileros es impresionante, muy difícilmente pierden un balón tras un pase. La forma como amortiguan el balón es sencillamente exquisita, me dejan sin palabras.

Se sabía que éste partido iba a ser difícil, que el San Pablo se venía a jugar su clasificación y que no escatimaría y retacearía ningún esfuerzo para lograr su objetivo. Ellos venían a ganar y sáquela si quiere ganar.

Si lo de ayer noche fue una pincelada de magia, sonrisa y Futbol por parte de mi compadre Dinho en el Golazo que le marco al Arsenal argentino, lo de Nelvin Soliz fue una sutileza impregnada de Futbol que merece estar entre los 10 mejores Goles del año. El petizo la peleó, la guapeó, miró pal frente y se atrevió a colar el balón ahí donde es imposible llegar. Tremendo Golazo con pierna izquierda que levantó a todo el mundo AURINEGRO de sus asientos y que nos despejaba de a poco el camino para lograr el objetivo.

El planteamiento de los Paulistas fue magnífico, ellos sabían a lo que jugaban, todo balón recuperado era muy bien tratado y era punzante en sus contragolpes. De un “de repente” les dejamos jugar, les soltamos el balón y permitimos que llegaran y patearan contra nuestro arco. Daniel Vaca de a poco conjuraba la ocasiones de GOL del rival y la defensa se olvidaba de sacarla no apoyaba y sufríamos.

Se dice que de tanto que va el cántaro a la fuente que este se rompe, y más aun si ayudamos a eso, además de saber que se enfrenta a un grande y que ese grande juega con ciertas ventajas y no saberla sacar, la menor falla es castigada a favor del equipo rival. El réferi peruano decide cobrar un penal a favor de los Paulistas y nuestro viejo conocido Rogerio Cení anota desde los 12 pasos, el empate llega en el epilogo del primer tiempo.

Una segunda etapa que fue altamente sufrida, no sé si fue la estrategia o si a Villegas y compañía les encanta torturarnos con ese sistema. Prácticamente regalamos el balón al rival y permitimos que nos bombardearan, sostenimos el balón en nuestra área y permitiéndole al rival el poder liquidar el pleito en cualquier momento, fue de los ST que más vociferé, estaba en la última grada de la Curva SUR y miraba el partido de parado, la garganta puede que esté dañada, la verdad poco me importa.

De repente llega el trallazo desde casi unos 30 metros de Ernesto Cristaldo, la estirada de Rogerio es improductiva, manotea el balón pero este ya tenía asegurado su lugar dentro el arco, el estadio estalla la gente se abraza y el puño cerrado apunta pal cielo. Se dice que los Celeste-Rosaceos que nos miraban por Tv se estremecían, y los que ya estaban durmiendo (como fieles Gallinas) se despertaron por el rugido ensordecedor del hincha AURINEGRO, dicen por ahí que aun están intentado conciliar el sueño.

No sé dónde envejezco más, si en mi trabajo o en las gradas del Siles. Uhmmmmm mentira!! Es en las gradas del Siles donde recupero los años que pierdo en mi laburo, en el Siles me resto años y me lleno de energía con esa grata y dulce manera de sufrir.

Fue un partido abierto, con sensaciones de Gol para ambos, un partido que se disfrutó, se sufrió y se grabó en la retina. Ya tuvimos batallas con este rival y esta es una de las mejores pues nos desquitamos y a lo TIGRE. Sáquela si quiere ganar!! …

Nuestro capitán Escobar pudo haber liquidado el pleito ahí cuando jugábamos al contragolpe, metidos en nuestra área, le llegó un balón despejado que derrotó a todos en su intención de despejarla, Un Rogerio ya vencido miraba como el balón pasaba lamiendo el poste izquierdo del arco norte, era para arrancarse los pelos y preguntar al cielo un, por qué?

Daniel Vaca tapó la mejores opciones de GOL de los paulistas, cerró el arco, puso chapa y contrachapa de 16 golpes. Magnifico.

El próximo miércoles 17, nos jugamos todo en tierra Gaucha, allá en el viaducto sellamos el pase a la siguiente ronda, será a matar o morir, no será nada sencillo pero ya sabemos de clasificar en tierra ajena y lo lograremos.

Sáquela si quiere ganar…

Dos zurdazos para seguir vivo

The Strongest venció al brasileño Sao Paulo y saltó al segundo lugar&nbsp; de la tabla del Grupo 3. Ayudó sobremanera la gran actuación de Vaca

El Tigre está vivo en la Copa y se ilusiona con clasificarse a octavos, tras vencer al brasileño Sao Paulo en Miraflores (2-1) con dos golazos —de Soliz y Cristaldo— y una impecable actuación del golero Vaca.

The Strongest ahora está segundo en la tabla y le puso dramatismo al Grupo 3, en el que Atlético Mineiro está clasificado hace rato, mientras entre tres equipos, incluido el Arsenal argentino —con leve ventaja para los gualdinegros—, definirán al otro clasificado en la última jornada.

La diferencia la hicieron Soliz, con un estupendo disparo desde fuera del área en el primer tiempo, y Cristaldo, con otro zurdazo en la segunda mitad, superando en ambos casos las estiradas del veterano Rogério Ceni.

El Tigre halló en ese recurso, el de la pegada fuerte desde afuera, una mina de oro ante un rival con oficio que marcó bien e impidió en general la penetración a su área.

Y a ellos se sumó Vaca, estupendo en las atajadas, porque si no hubiera sido por él y sus felinas intervenciones, la historia podría ser otra. Porque en honor a la verdad, más opciones de gol tuvo el Sao Paulo.

El primer tiempo fue dividido claramente en dos: los primeros 20 minutos favorables al Tigre —incluido el gol de Soliz a los 14’—, mientras el resto fue de la visita, que dominó y llegó reiteradamente con peligro, hasta que a los 44’ su arquero Rogério Ceni cambió por el gol del empate un penal cobrado por el árbitro.

En ese “cuarto de hora” dominado por la visita, con The Strongest sin poder rescatar la pelota, Sao Paulo tuvo unas cuantas jugadas —las más definidas por Osvaldo— que le hubieran dado un resultado para pasarla bien el resto del encuentro si sabía definirlas bien, o si no se topaba con el inspirado golero gualdinegro.

La segunda parte fue al comienzo manejada por The Strongest, arriesgado —porque no le quedaba otra al estar obligado a ganar—ante el retroceso del Sao Paulo y se puso a tiro del segundo sin conseguirlo, aunque después de varios intentos apareció el desnivel (21’), con ese tiro despachado por Cristaldo que Ceni alcanzó a tocar pero no a desviar lo suficiente.

La faceta final marcó la búsqueda incesante del brasileño por alcanzar el empate y la decidida pose defensiva atigrada, que aguantó —de puro guapo— hasta el final para alcanzar un triunfo que lo mantiene en carrera y además hace que su futuro dependa de sí mismo, claro que con la misión de jugársela en un duro territorio como el del Arsenal argentino.

***La figura - Daniel Vaca***

El golero atigrado tapó todo y su aporte fue vital para la victoria. Tuvo tres o cuatro atajadas espectaculares que ahogaron el gol paulista.

***El árbitro - bien***

Víctor Carrillo cobró un penal que no admitía discusión. El partido fue limpio, pero cuando comenzó a mancharse fue oportuno con las amarillas.

**Los datos**

**Sobresaliente**

Vaca fue de lejos el mejor, pero en el Tigre también sobresalió Marcos Barrera, muy sólido atrás cortando varios intentos de ataque paulista.

**Lindos goles**

Como espectáculo, ambos tantos del Tigre fueron de buena factura. El de Soliz, un golazo; el de Cristaldo, otro bombazo que torció el brazo de Ceni.

**¿Y Escobar?**

Voluntarioso en el juego, tuvo pocas opciones en el área advesaria. Desperdició una clara sobre el final frente al golero.

El fútbol es hermoso, completo, emocionante, divertido, imprevisible, apasionante…pero a la vez, frío como el corazón de tu ex, más cruel que Gargamel de los pitufos y por siempre calculador como tu suegro.

<http://www.facebook.com/video/video.php?v=172491446239077&saved>

<http://www.facebook.com/photo.php?v=172491446239077&l=8208830777816911440>

<iframe src="http://www.facebook.com/video/embed?video\_id=172491446239077" width="400" height="228" frameborder="0"></iframe>

**THE STRONGEST 2 SAO PAULO 1: EL TIGRE SIGUE VIVO EN LA COPA LIBERTADORES CON UN GIGANTE VACA 13 FOTOS DE UNA NOCHE MARAVILLOSA**

The Strongestconsiguió otra victoria épica, laboriosa y sufrida –al más puro estiloatigrado- frente a un ex campeón del mundo como el gigante Sao Paulo que seolvidó de la altura, tuvo más la pelota y se encontró frente a un enormearquero stronguista como Daniel Vaca que reclama a gritos un puesto en laselección boliviana.

El Tigre tuvoque improvisar su línea defensiva con un lateral izquierdo como Dani Chávez,fuera de su sitio para reemplazar al sancionado Jair Torrico, y  el costarricense Roy Smith, haciendo pareja decentrales con Barrera que tuvo una noche brillante para anular a hombres defama mundial como Osvaldo, Aloisio, Jadson y Ganso.

La virtud deSao Paulo fue su apuesta por la posesión de la pelota y por muchos momentos delpartido fungió de local metiendo atrás a un The Strongest agazapado, esperandoel contragolpe letal de la mano de hombres como Nelvin, Chumacero, Cristaldo yReina que se asociaron para inquietar la valla de otro grande como RogerioCeni.

La falta degol arriba con un Reina desacertado impidió una victoria más tranquila. Poreso, apelar a los disparos de lejos en el Siles con jugadores virtuosos en esatarea como el “Teto” Cristaldo, “Chumita”, Veizaga o el propio Nelvin fue ungran acierto del técnico Eduardo Villegas.

El Tigre serelajó tras el inicial golazo de Soliz y dejó que Sao Paulo lastimara al finalde los primeros cuarenta cinco minutos. Pareciera que el The Strongest requiereun marcador adverso para reaccionar en la segunda parte. En los últimos minutosse sufrió como nunca, como siempre, como los hinchas stronguistas estánacostumbrados a ganar para celebrar, con el puño apretado, el corazón encogido.No se jugó bien pero los tres puntos se quedaron en Bolivia para seguir vivosen la Copa Libertadores. Ahora solo queda rematar el objetivo en Buenos Aires.Amén.

EL “HARLEM SHAKE” ATIGRADO

Primero tendremos que explicar…: ¿Qué es el Harlem Shake?
**El Harlem Shake** (meme) es un [fenómeno de Internet](http://es.wikipedia.org/wiki/Fen%C3%B3meno_de_Internet) basado en [vídeos virales](http://es.wikipedia.org/wiki/V%C3%ADdeo_viral) que comenzó a ganar fama a finales de enero de 2013, tras el lanzamiento de un vídeo en [YouTube](http://es.wikipedia.org/wiki/YouTube%22%20%5Co%20%22YouTube) por el [blogger](http://es.wikipedia.org/wiki/Videoblog%22%20%5Co%20%22Videoblog)cómico Filthy Frank.

El vídeo original fue publicado el 30 de enero de 2013 y contenía una recopilación cómica.

En los vídeos se reproduce el tema [*Harlem Shake*](http://es.wikipedia.org/wiki/Harlem_Shake_%28canci%C3%B3n_de_Baauer%29), una composición de música electrónica obra de los productores [Dj Baauer](http://es.wikipedia.org/wiki/Baauer) & [Jeo Art](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Jeo_Art&action=edit&redlink=1" \o "Jeo Art (aún no redactado)), que utiliza modificaciones de la voz del ex cantante de Reggaetón [Héctor el Father](http://es.wikipedia.org/wiki/H%C3%A9ctor_el_Father) (en la frase "*con los terroristas*")

Los vídeos van acompañados de un particular baile, que no se debe confundir con el baile original [*Harlem Shake*](http://es.wikipedia.org/wiki/Harlem_shake_%28baile%29). Normalmente, cada vídeo comienza con una persona, a menudo enmascarada, bailando el tema en solitario durante 15 segundos, rodeado por otras personas que no prestan atención. Con el cambio de ritmo hay un corte y súbitamente toda la multitud baila durante otros 15 segundos, a menudo ligeros de ropa o en indumentarias o disfraces absurdos y blandiendo extraños accesorios. El éxito del vídeo se atribuye a la ruptura presente y a su corta duración. El fenómeno se ha extendido debido al gran número de gente imitando y publicando vídeos similares.  En los primeros nueve días del fenómeno más de 11,000 versiones del *meme* fueron subidas a YouTube, obteniendo más de 44 millones de visionados, con una media de 4000 nuevas variantes por día más o menos.

En nuestro caso, el grupo multidisciplinario “Garra y Pasión” que lleva a cabo un gran trabajo en la creación y elaboración de videos del Club The Strongest, ha creado una nueva versión en la que articipan todos nuestros jugadores y posiblemente el cuerpo técnico; video que ha sido masivamente difundido mediante el Facebook; el mismo que ha resultado ser un testigo fiel de la muy buena relación, el humor, la amistad y la sana alegría que reina dentro nuestro plantel….; es sin duda un claro modelo del cómo tiene que compartir y interrelacionarse un grupo humano que busca un mismo objetivo…

Felicidades a los muchachos de “Garra y Pasión”, así como a todos nuestros tigres por esta forma tan sana y jocosa de divertirse…

RAÚL RIVEROS GONZÁLES, EL EMBLEMÁTICO “No. 1”

 Raúl Calderón Jemio

Poeta, sensible, caballero, de fe inquebrantable, así ha sido el “Hincha Número Uno” de “The Strongest”, don Raúl Riveros Gonzáles.

Nació en Chukiyawu Marka/La Paz, un 27 de septiembre de 1922. Tuvo el romanticismo y anhelos de la generación del “Centenario” de la Independencia. Parte de una distinguida familia de clase media, creció en la tradicional y dinámica zona de Churupampa, en la avenida Pando. Hizo sus estudios en el Colegio La Salle. El primer partido de “The Strongest” al cual asistió, fue cuando tenía 13 años. Era edad clave en cuanto a definiciones y proyectos, y no se separaría de los colores aurinegros por el resto de su vida.

Conformó el equipo de natación del Tigre. Se trataba de un destacado grupo que llevó en alto el prestigio de la Institución. También don Raúl participó en la disciplina de ciclismo. Apasionado del deporte, practicó de manera complementaria el fútbol y el baloncesto en “Ingavi”.

De personalidad sociable, perteneció al “Ateneo Abaroa”, agrupación juvenil en la cual estuvieron Tito Escalante, Jorge Portillo y Humberto Centellas. Tenía excelente voz, por lo cual los amigos lo convocaban en ocasión de ir a dar serenatas a sus enamoradas. Esa cualidad lo distinguirá entre la hinchada atigrada, y también la barra de la Selección Campeona Sudamericana de 1963. Hizo que sobresaliera y, siguiendo notable tradición, representara y motivara a la tribuna aurinegra con su inconfundible grito de guerra, “Wari kasaya kala takaya”, que trascendía las graderías del “Hernando Siles” hasta retumbar en en la nevada cordillera que rodea la urbe paceña.

Trabajó en el área bancaria, al igual que su distinguida esposa doña Elsa Murillo. Mostró una constancia elogiable. Fue inicialmente funcionario del Banco Central de Bolivia y luego del Banco del Estado. En ésta última entidad cerró su carrera de décadas.

Padre ejemplar de cuatro hijas y un hijo, se caracterizó por el tiempo dedicado a su familia y la sabiduría con que la guiaba. También fue vecino admirable. Muchachos/as miraflorinos/as de la avenida Busch, la Cuba, la San Salvador y la Paraguay, como el autor de esta nota, apreciaban su distinción combinada con generosidad. A tiempo de jubilarse, abrió un micromercado que, no podía ser de otra manera, denominó “El Tigre”. Allá se reunía con amigos, los “Malmandados”, el sábado por la tarde. A vendedores/as de preriódicos y lustra-calzados, siempre invitaba una golosina. Tenía bellas palabras para sus amistades de infancia y juventud, como de las nuevas generaciones, esa era su poesía.

No se perdía encuentros de “The Strongest”, fueran los miércoles, jueves o domingos, sobre todo desde fines de la década de 1950 e inicios de la de 1960. En épocas más recientes, iba al estadio con bufanda de franjas y su chaqueta oro y negro; la cabeza la protegía usando sombrero alón oscuro, decorado por un cordón de los colores del equipo. Figura inconfundible: delgado, de cabello y bigotes grises, y poderosa voz. Además, plenamente respetuoso, mesurado en la victoria y equilibrado en la adversidad.

Su hija Patricia, recuerda que de los triunfos y obtención de campeonatos volvía tan contento, que al relatar los momentos salientes de lo ocurrido en el campo de juego, le saltaban lágrimas. Cuando el cuadro atigrado sufría contrastes, por otro lado, permanecía en silencio. Tuvo, además, una línea que no varió a lo largo de su vida. Consideró de manera ejemplar a los/as hinchas rivales.

Una frase sintetiza lo que fue “The Strongest” para don Raúl Riveros Gonzáles: “El Tigre y yo un solo corazón”, como acostumbraba repetir. De esa manera, es que lo dio todo a su familia, su fe y su equipo. Un homenaje a persona tan noble y desprendida que simboliza a su generación.

(Versión abreviada de nota preparada en abril de 2008, con ocasión del Centenario Atigrado).

Fuentes:

Aguilar Murguía, Iván, “El hincha No. 1”, en Oro y Negro. Segunda Época, No. 1, Año 1, septiembre-octubre, 2003, pp. 16-17.

Entrevista a Patricia Riveros Murillo (hija), 2008.

Entrevista a Remy Guachalla de Centellas, 2008.

Desde esta columna histórica, también se destaca el comprometido aporte a “The Strongest” y al fútbol boliviano de don Jose Saavedra. Él encabezó a “Always Ready”, al Tigre y la Federación Boliviana de Fútbol.

Como Presidente atigrado, en 1984 y 1985, supo afrontar una difícil época en lo económico y social. Aseguró los bienes que son orgullo de la institución, reforzó y mantuvo un equipo que estuvo en los primeros sitiales desplegando campañas descollantes, y defendió los intereses gualdinegros ante arbitrariedades.

Paz eterna para su alma. Con seguridad, su obra deportiva será recordada.

DESDE MIRAFLORES

“Los que no fueron, se lo perdieron”, es una conocida frase que ayer estuvo más vigente que nunca, donde vimos un vibrante encuentro entre el Tigre de Bolivia y el último campeón de la Sudamericana, equipo que demostró no tenerle ni pizca de miedo a la temida “altura”.

Alrededor de 20.000 stronguistas fuimos testigos de este gran encuentro, de esos típicos que se han hecho carne del atigrado, donde uno vibra en todo el encuentro, pero especialmente en los últimos 20 minutos en los que los corazones palpitan a 100 latidosxSeg.

Es cierto que no hubo la cantidad de gente que la dirigencia tal vez esperaba, pero es que las derrotas cobran facturas y la goleada del Oriente del anterior domingo, bajó sin duda los ánimos de alguna gente; sin embargo las almas que estuvimos en el Siles, difícilmente olvidaremos este gran encuentro.

Problemas de energía eléctrica se presentaron varias horas antes del partido, que afectaba sobre todo al sector de la General, motivo por el que un gran contingente de técnicos de la empresa estatal de electricidad, estuvieron trabajando “duro” hasta lograr arreglar el desperfecto, apenas minutos antes de que se iniciara este lance internacional.

Momentos previos al ingreso del Tigre, y los muchachos de la UltraSur (que nuevamente se lucieron); comienzan a cantar la canción que dice..:” ♫ Vamooo, vamo gualdineeegrooo, que esta nocheee ♪ ♫ tenemos que ganaaarrr..♫ ♪”.., la que es seguida por prácticamente toda la afición haciendo un coro impresionante…, conmovedor de veras…

La hinchada del Sao Paulo también estuvo presente, se apostaron en la fría curva norte de estadio Hernando Siles, pero cuyos integrantes no pasaban de 15 fanáticos…

Minuto de silencio se cumplió en memoria de Don José “Chacho” Saavedra Banzer; ex presidente de The Strongest como de la Federación Boliviana de Fútbol, en la que cumplió una destacable labor, sobre todo en su lucha contra el veto a la altura…, Paz en tu tumba querido Chacho!.

Dos golazos marcaron la victoria atigrada, en ambos con espectaculares estiradas del arquero brasilero pero que no fueron suficientes para evitar las caídas…; muy bien por la Pulga Soliz y por el Teto Cristaldo.

El gol del Sao Paulo, se generaría tras una indecisión de Bejarano, quién en vez de hacerla la más fácil que era sacarla a un lateral ya que estaba rodeado por varios Paulistas, intenta salir jugando, la pierde y al Teto no le queda otra que trabar….; casi se nos viene la noche oscura…

Nuestro arquerazo Daniel Vaca ratificó una vez más, que es sin duda el mejor guardameta de Bolivia, y que anoche sin sus magistrales como felinas intervenciones, con toda seguridad no estaríamos en estos momentos festejando…; fue el jugador destacado de la Fox Sports, alabado por el Evo Morales, y una vez más, agradecido por todos los Stronguistas…; GRANDE DANIEL…!!

En la defensa quien cumplió una muy buena actuación fue Marcos Barrera, jugador que ya se ha consolidado en ese puesto y que ya es nomas figura en The Strongest;

Mala suerte la de nuestro Caudillo y Capitán Pablito Escobar cuando sólo, solito y solo enfrento al coloso Ceni pero su disparo salió apenas desviado…; hubiese sido el broche de oro a una gran actuación del equipo Oro y negro; el que ayer nos hizo vibrar de emoción, y el que ayer volvió a ser el mítico DERRIBADOR DE CAMPEONES.