



## CONCURSO DE INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA STRONGUISTA

### “IVÁN AGUILAR MURGUIA”

#### (Bases de la 1ra. versión 2024)

La Biblioteca Stronguista I.A.M., proyecto literario y cultural independiente, convoca al Concurso de Investigación Biográfica “Iván Aguilar Murguía”, en memoria del gran historiador del fútbol boliviano y mundial, además de meritorio dirigente, socio e hincha del Club The Strongest.

La presente convocatoria responde a la necesidad rescatar la figura de jugadores, hinchas, dirigentes y deportistas en general que hayan tenido un paso significativo por el Club The Strongest, desde 1908 a la fecha, estén fallecidos o vivos. Asimismo, tiene el propósito de incentivar la práctica de la escritura creativa y el ejercicio de la memoria colectiva entre los stronguistas y los hinchas del fútbol en general.

#### **De los participantes:**

El concurso está abierto a todo el público nacional e internacional que desee hacer conocer el trabajo biográfico de algún miembro de la comunidad stronguista (jugador, hincha, dirigente, etc.) a través de la revisión biblio-hemerográfica, investigación de archivo y rescate testimonial.

#### **De la extensión:**

Por tratarse de miniBiografías que serán parte de la colección “Ídolos Eternos” de La Biblioteca Stronguista I.A.M., la extensión de cada trabajo de investigación deberá estar entre las 25 y las 50 páginas Word (Tamaño carta, Fuente Arial, 12 puntos, margen normal e interlineado sencillo) o el equivalente a 15.000 y 30.000 palabras aproximadamente.

#### **De la estructura:**

Considerando la metodología que emplea La Biblioteca Stronguista y las características del género biográfico, las investigaciones a presentarse deben cumplir al menos 5 de los 7 siguientes elementos, si no todos:

1. Introducción o semblanza biográfica del personaje elegido.
2. Desarrollo narrativo de su aporte al club The Strongest.
3. Transcripción de recortes de periódicos, revistas, artículos u otros relacionados.
4. Entrevista realizada por el investigador o rescatada de periódicos de la época.
5. Fotografías / Ilustraciones del biografiado (entre 5 y 20 significativas).
6. Datos estadísticos del personaje en cuestión.
7. Testimonios o anécdotas de terceras personas en relación al biografiado.

**De la presentación:**

Los textos digitales en Word (incluidas las imágenes anexas) se harán llegar en un solo archivo pdf o word al correo [biblioteca.stronguista@gmail.com](mailto:biblioteca.stronguista@gmail.com) Dicho archivo debe llevar el nombre del personaje biografiado y entre paréntesis el pseudónimo del participante. De esta manera se identificarán los trabajos al entregarse al jurado evaluador.

**Del cronograma:**

Tomando en cuenta que la labor biográfica requiere tiempos de investigación, fichado, entrevistas, redacción y revisión, tanto La Biblioteca Stronguista (61113505) como la Biblioteca del Fútbol (79617210) se ponen a disposición de los participantes para poder desarrollar sus investigaciones, además de las bibliotecas, hemerotecas y archivos existentes en diversos lugares de la ciudad, incluidos los medios digitales. Para el efecto, se sugieren las siguientes fases que no son requisitos para presentar los trabajos en el plazo final:

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 27 de septiembre 2024:        | Lanzamiento del concurso.                                |
| 1-31 de octubre 2024:         | Consultas de los concursantes a los organizadores.       |
| 1-30 de noviembre 2024:       | Visionado de avances en días a definir.                  |
| 31 de diciembre de 2024:      | Plazo final de envío de biografías.                      |
| 1-20 de enero de 2025:        | Revisión de los trabajos recibidos a cargo del jurado.   |
| 21 de enero de 2025:          | Anuncio de los ganadores y de las menciones.             |
| 22 enero - 9 febrero de 2025: | Revisión, edición y diagramación conjunta con ganador/a. |
| 23 de febrero de 2025:        | Presentación de la biografía ganadora del concurso.      |

**Del jurado:**

El jurado evaluador estará compuesto por cinco autores/as de libros stronguistas o relacionados al campo de la historiografía / literatura / periodismo deportivo, cuyo fallo es inapelable. Los nombres de sus miembros no serán conocidos hasta que se lea su fallo.

**De los premios:**

- Primer premio: Publicación de la biografía y premios materiales equivalentes a Bs. 2000.
- Segundo premio: Publicación de la biografía y premios materiales equivalentes Bs. 1000.
- Tercer premio: Publicación de la biografía y Bs. 500.

Adicionalmente, se considerarán para su publicación aquellas obras que el jurado mencione, en todos los casos respetando sus derechos de autor. El concurso no podrá declararse desierto por el jurado, debiéndose elegir al menos a un ganador y una mención de honor, por respeto a los participantes.

**De la invalidación:**

Se anularán los trabajos que:

- No cumplan con los requisitos básicos especificados en la presente convocatoria.
- Se compruebe que han sido realizados a través de inteligencia artificial u otros medios interactivos.
- Sean plagios, copias o ya hayan sido publicados anteriormente, salvo que citen fuentes.

**De la publicación:**

La investigación biográfica ganadora será publicada bajo el sello de La Biblioteca Stronguista "Iván Aguilar Murguía", con el nombre del autor en la cubierta, manteniendo este sus derechos sobre la obra. El tiraje de la publicación será de 300 ejemplares, de los cuales el 10% le corresponden al autor. Lo propio en cada reedición.

**Contacto / consultas generales:**

La Biblioteca Stronguista "Iván Aguilar Murguía"

(Cel. 61113505) [biblioteca.stronguista@gmail.com](mailto:biblioteca.stronguista@gmail.com)

La Paz, 27 de septiembre de 2024